





GR ITA IN G

Huic n

Aud

SETTE
DIALOGI
E PIACEVOLI

he tol"

colera.

Centia,

ene.

RAGIONAMENTI vtili a i defiderofidi questalingua.

Il tutto corretto è renisto di nuono.



Appresso Giovan. Di Tornes.

M. DC. XXVIII.

Somario di questi Dialoghi.

1 Nel primo si trata, del leuare la matina, è di cio che appartiene al vestire.

2 Contiene vary trattenimenti la matina, è doue si parla d'una Camera con bella prospettiua.

3 Contiene de la Caccia è del Caualcar con molte altre cortesse.

4 E descritto un desinare, con molti piaceuoli ragionamenti circa il mangiare.

s Contiene trattenimenti familiari, de la scrima, è di molte altre cose, come del vender e comprare.

6 Contieni molti complimenti familiari 6 ricordi per unviandante.

7 Si parla d'andar a letto, e di molte cose a cio pertinenti.

DOM SERVICE AND S

Bien. B. W. 7/c)

MILES THE MAN

D

Del les

100

D

3

date?c Buo

Oif

bene.
Add

Ecco dia il h

nuto.



DIALOGO PRIMO.

Del leuare la matina, è di cio che appartiene al vestire.

DOMANDA. RISPOSTA:

atipa, e

tina, &

roftet-

ar con

piace-

dela

nder e

iliars

cofes

LA Signor dormirete

Chi è la ? chi mi chiama?chi mi domanda?

Vn vostro amico, sete leuato?

Chisete? che doman-

date?ch'andate cercando?

Buon di a V.S.S. dormite voi anco-

O iscusate mi.S.ch'hor hor hora sard le

Leuateui à vostro bel'agio v'aspetterd bene.

Adesso adesso vengo ad aprirui.

Non ho tanta fretta:

Eccola porta aperta, entri V.S. Dio vi dia il buon giorno.

Cosiancor'a V.S. siate il molto ben ve

A 2

Non

Dou

Qua

Adu

Sign

Fall

lor

Spe

ro da ri Non

Dar

Eco

Bal humic

Per

Va

cotto.

mino

No

Fà.

Eco

Di

Ticuc

cord

camin

lattuc

mond

ne ha (

dozzen

Non certo Signore, non è gia cosi tardi. Non hauete vergogna à star tanto in letto?

Ionon dormina: non faceua che fonnachiare.

Mi pare, che tuttania siate sonnachioso. Io non son'ancora ben desto.

O se la poltroneria fosse virtu , quanti virtuosi sarebberal mondo!

Egli sarebbe peccato: perche io sarei nel numero di essi.

Come hauete riposato questa notte? Bene, ma ho hauuti molti spauenteuoli sogni.

Douereste leuatui con l'Aurora, l'Alba, amica della muse.

Coss son solito à fare, mà hiersera andai tardià letto.

Mà che state à fare? che non vi leuare? O la Ragazzo, Vien qua: doue sei? che stai à fare?

Eccomi qui, che vi piace? che comanda V.S?

Apri quella fenestra, e dammi i miei ve-

Che vestito volete hauer hoggi?
Prima dammi vna camiscia bianca delle fine.

Non

DIALOGO I.

Non ee ne sono che due nette.

Doue sono tutte le altre ? La lauandaia ne ha sei.

Quante ne ho io in tutto? V.S.ne ha vna dozzena.

Adunque me ne mancano quattro. Signor nò, eccole qui ancor, sporche, im-

monde.

cora le-

rardi.

nto in

fonna-

chiofo.

quanti

arei nel

te?

renofi

'Alba,

aandai

ste?

ei? che

manda

ei ve-

a delle

Non

Falle lauar tutte per domani: Io manderò per la lauandaia hoggi. Spedisciti, dammi vna camiscia.

Con che collaro la volete? Con vn collaro da riuolto, senza crespe, disteso.

Non ce n'è nissuna che ne habbia. Dammene vna con le ninfe, a crespe, a

lattucche. Eccone vna qui conle lattucche.

Balordo che sei, non vedi ch'è tutta humida.

Perdonare-mi, ch'io non me n'era accorto.

Va l'a scaldar in cucina, alla pigna, al camino della sala.

Non c'èfaoco.

Fàvn poco di vampa convna fascina al camino della camera.

Eccouela qui:metteteuela métre è calda. Di alla Donzella, fantesca, massara, che ricucia i fianchi, e guarda che ui fiano le cordelle.

DIALOGO I. Ci sono datutte due le bande. Dammi la mia camisciola. Qual volete? quella di lino? Nò, dammi quella fatta à gucchia. Che muda di vestiti volete metterui

hoggia Quella di rasobianco listato con passa-

mano d'oro.

Ci mancano, non sò, quanti bottoni. Mettigli dunque hor hora. Io non ho ne ago, ne refe, ne ditale. Tunon hai mai niente che faccia à propolito.

Fattene prestar'al sarto. Io lo concierò per domani.

Signor non vi rincresca, ades s'adesso saro vestiro.

In questo mentre io leggerò in questo

Dammi quel vestito di ormifino schietto.

Egli è in fondo della cassa. Perche non lo caui fuora?

Io non pensaua, che lo voleste portar più, perche viè stretto & poi è tutto logo-TO.

Dammi adunque quello che tu vuoi. Ecco questo di fustagno ragliuzzato. Stabene dou'e la scopetta, ch'io non la vedo?

Eccola

Pol

Volpe

clamb

mant

pann

giupp

Vn co

calfo

tolini

difel

N

Il

rocc

iperc

cong

nett

In questo scrigno, ò in quel bagullo.

Porta la qui & leggila.

ttetui

oassa-

pro-

To sa-

nelto

niet-

ortar

ogo-

n la

-ola

Vnarobba longa fodrata di martiri, di volpe, vna pelliccia, vna veste di notte, di ciambelotto, di damasco, vna schiauina, vn mantello fodrato di baietta, vna cappa di panno sino; vn serratuolo di pano alto, due giupponi, vn saio, vn casacchino di velluto, vn colletto di cordouano, quattro paia di calsoni, cinque di calsette, tre paia di cintolini, due capelli, vno di castorre, el'altro di feltro, e due berette di velluto.

Non c'è altro; doue è il resto?

Il resto è qui per camera.

Fà di trouar il tutto; se non, guai à te.

Ecco qui due paia distinali, vno di marocchino, l'altro di vacchetta, vn paro di speroni, tre di sopracasse, vn paio di mule con gli scarpini, & vn paio di pianelle.

Metti tutti i miei vestiti al sole, a baria, èsbattili bene, accioche n' esca la poluere;

netta bene ogni cosa.

Doue sono i miei lini? pannilini? Il tutto è qui in questa cassetta.

Vedi se c'è ogni cosa.

Io non sò trouar la chiaue. Doue l'hai posta, trascurato che sei s Stamane l'hò messa nella scarsella.

A 4

Da

pe. V.

gropp

tura v

mata

ba.

Ec

pett

uive

adeff

I

gni

com

Tu non farai mai robba, nè casa da tre solari.

Pur ch'io ne faccia da vno.

Tre arbori ti basteranno à far ciò.

Molti grandi vengono à star in case cosi basse.

Al certo s'io metto mano ad vn bastone, io ti fatò ben stat in ceruello.

Io non saprei farci altro.

Tu vuoi ch'io piglij qualche pezzo di legno per pestarri li ossa. Ciò non vorrei giàio.

Ecco qui vna dozzena di camiscie, due di fazzoletti, altre tanti collari di renza con le'loro manichetti lauorati di seta, tre paia di calsoni, di tela, cinque paia di calsette, di tela di filo, di bombaggio, di camoccia, noue paia di scarpini, quattro touogliuoli, sei sciugatoi, sciugamani, otto scuffie, tre paia di lenzuola, ecco poi in questa pettiniera i vostri pettini d'auolio, e di bosso, le vostre forbicette, con i cura orecchie, e le altre cose.

Horaio vedo, che tu fei vn huomo da bene, hai il tutto

Ecco poi due dozzene di stringhe.

Volcte portar scarpe, o bolzacchini hog-

Dammi

DIALOGO. L. Damini i scalzatoio da calzarmi le scar-

Vi piace cheio ve le calzi?

No:pensi tu ch'io sia cosi da poco?

Che so iò, non sarebbe già miracolo. Allaccia mi le stringhe à saccolee non à

groppi. Eccone vna che non ha ferretti : che cin-

tura volete?

ca.

cosi

Ato-

o di rrei

due

nza

tre

cal-

ca-

110-

sta

of-

ie,

)e-

ıi.

Porgim: quella di veluto turchino ricamata.

Recami il pettine da pettinarmi la bar-

Eccolo in quella custodia su la finestra. S'io sapessi chi ha rotto i denti di questo pettine, 10 gli romperei la testa.

Oime che state à badar tanto, che non

ui vestite? Chi và piano, va sano. Hor'hora, adesso adesso ho fatto.

Che fare di tanti vestimenti?

Io me gli metto secondo i tempi.

Quante mude ne hauete? Da cambiar' ogni di della settimana.

Voi non andate dunque vestito à figure, come faccio iò cio è sempre ad vn modo.

Voi fate cio per piacere, e non per necessità.

Di quante sorti ne hauete?

Divelluto, di raso, di damasco, di ormisi-

no, digrosso grano, di fustagno, e di camoc-

Beatovoi che godete fino del latte della gallina.

Anzi voi godete il mondo,

Et voi potete pisciar'in letto, e dir c'hauete sudato.

Io non ho cosa che non ne possiare disporre, & che no sia al commando di V.S.

Io ringratio V.S. della sua molta contesia.

Disponete di quanto io vaglio e posso, e mi farete piacere.

Io mi contento di quel poco, ch'io hò.

Chi si contenta, è ricco.

Cuor contento è manto su le spalle. Di gratia affrettate vi vn poco.

Per troppo spronar, la fuga è tarda, sarà buono ch'io mi tagli l' vnghie.

Mi fate venir stizza, à farmi languir tato. Io non mi sono ancor lauato le mani, n' il viso.

O la garzone porta dell'acqua da lauar lemani.

Recami da lauar le mani.

Piglia il bacile e bocale d'argento.

Alza la mano gettando l'acqua. Tieni alto il vase nel dar l'acqua alle mani.

Dammi vn poco d'acquain vn bichiere per lauar la bocca:

Cofa

Col gar ch uarvii no in

Se che,e ouero che p

Ti e più fa,ch di se Roi

mic

talic

lette V modo;

> dor can

to

DIALOGO L

Cosa grande, può far il cielo; che per fregar ch'io faccia, non posso mai cauare, leuarvia queste sporchezze, sozzure, d'attor-

no i nodi delle dira.

110c-

ha-

on-

o,e

ara

:0.

25

Se V.S. vuole hauer le mani belle bianche, e pastose, pigli del sapone di Vinegia, ouero si faccia far à posta dal speciale, qualche pasta odorifera e profumata, doue entrino mandole, pane, cartofoli, succaro, cannella, muschio, ambra, acqua rosa, e altre tali cose di buon' odore & sentote.

Troppo grandi delicatezze sono queste, e più conueneuoli à qualche nouizza e sposa,ch'a vn gentilhuomo par mio. Mi basterà di seruir-mi di queste balle di Bologna, di Roma; ouero d'vn poco di semola, crusca,o

midella de pane.

State voi tanto in letto ogni di?

Qualche fiata, secondo ch'io vado in

letto.

Voi mi fate sentir vna delle doglie da morire col tanto aspettarui. Quali son le doglie da morire.

Aspettar' e non venire, star in letto e non dormire. Ben seruire e non gradire. Hauer

cauallo chenon vuol'ire.

Eseruitor che non vuol' vbidire. Esfer in prigione e non poter fuggire, esser ammalato, e non poter guarire.

Smarricla strada quand' vn vuol gire, star

DIALOGO I.

ailaporta quand' vn non vnole aprire, haner vn amico che ti vuol tradire, son dieci doglie da morire.

fpiritu

fara m

auerti

Im

lo '

0

e vens

chora

fernis

pensi

ne, c

Sant.

Sole,

della

nare

Spir

THR

qua

proj

Queste son doglie ch'io patisco souven-

te, molte volte.

La prima di esse io patisco adesso.

Voi non la patirete molto più, perch'iò ho bell'e fatto.

Lodato, benedetto sia Iddio, hauete pur fatto vna volta.

V.S. domanda altro?

Dammi la mia cappa, il mio mantello, e

cingimi la spada.

Non è cosa da gentilhuomo nè da caualliere Christiano pigliar l'armi di ferro in mano, e lasciare il petto ignudo, disarmato, e senz' arme.

Si chi và alla guerra, ò chi ha da far questione, ò chi ha dal temer da qualche suo nimico.

Matonontengo nimicitia, con nissuno, iò non hò nimico alcuno ch'io sappia, e porto questa spada più per ornamento che per bitogno, ò necessità.

Nonsâ V.S.che ci conuiene sempre estere armati, contra il mondo, la carne, e'l Diatolo?

E chearmi vorresti tu dunque ch'io por-

Non di milano, ò di brescia, m'arme spirispirituali.

hadieci

ien-

ı'iò

THO

o, e

al-

in

10,

16-

10

Imperò prima che vscir di camera, V.S.

fara molto bene di pregar Iddio.

lo vi ringratio di questo bello e buono auertimento, ricordo.

Horsu preghiamo dunque tutti insieme.

ORATIONE DA DIR LA MATTINA.

I Ddio mio, Padre mio, e Saluator mio, poi che per tua gratia m'hai fatto passarla notte e venire a questo giorno presente, concedimi anchora ch'io l'impieghi e spenditutto, in honore e seruitio della tua maiestà, in tal modo ch'io non pensi, nè parli, nè faccia cosa alcuna ad altro sine, che per compiacere à te, & vidire alla tua santa volontà. E' come con lo splendor del tuo sole, tu dai luce alla terra, per vio è commodita della vita nostra corporale, così vogli illuminare il mio intelletto con lo splendor del suo spirito, per dirizzarmi nella drittavia della tua giustitia, tenendomi in tutti i modi, e quanto all'anima, e quanto al corpo nella tua protettione. Amen.

ORATIONE DA DIRSI IN ognitempo e luogo.

Stua Signore il tuo popolo, e benedici la Stua hereasta. Conferna o D 10 la tua janta chief.i. Conceduce vna janta e buona pace per sempre. Praccia a la tua grande misericordia di fauorire il nostro Principe, o magistrate, dellagratia del tuo S. Spirito, accioche essendo gouernati benignamente, con quasticia, abondiamo in ogni bene. Da ci quanto e nicessirio alla salute evita nostra. Fache caminiamo nella tua legge e che sismo heredi della vita eterna, per il tuo sigliuolo Giesu Christo, nostro Signore. Amen.

Horasi, che V.S. può pigliare la sua spadae pugnale.

Douc sone miei guantisch io no li vedo.

V.S. vuole profumati ò gl'altri? Non importa, pur che mi tengano la man

morbida.

Prima che mettersi i gnanti V.S. non farebbe male di pigliar qualche cosa, contra

il cattino aria.

Dammi vn poco di quella preservativa,

che la mia Signora madre mi ha mandata. V.S. ne pigli quanto gli pare e piace. Io non ne voglio gia per me.

Perche cosa? Non è ella buona forse? Buonissima, mà io non trouo miglior medicina, che quella della cantina.

Tu vuoi dire, che, il bere la mattina è buon di incantar la nebbia.

Veramente si.

Ďà

Dàda

Porta

Rate

uietta,

per far

no di V

Latta

lo in

Buo

V.S.m

tempo

andate

fto mo

An

No

01

Io r

laport

Che

alluo

1010

Dà da bere duque a questo gentilhuomo.

Porta del vino, con vn pane & vna saluietta, vn touaglino.

Rate volte soglio bere fuor dipasto, mà per sar compagnia à V.S. io gusterò del vi-

no di V.S.

ce per

ratt-

10 20-

ndia-

o alla

etua

per

nore.

Spa-

do.

nan

fa-

1118

uá,

Laua e rischiara molto bene i bicchieri.

Io inuito V.S.à bere, iò fò vn brindis a V.S. Buon pròfaccia à V.S. Io bascio le mani à V.S. maiò non possò bere così à buon hora. Deh di gratia non stiamo più à perder

tempo.
lo fon in ordine, pronto, e apparecchiato, andate inanzi, io vi seguirò. Vegliò più presto mottrarmi malcreato, che disobediente.

Anderò io con V S.

No rassetta la camera, e metti ogni cosa al suo luogo.

O la ragazzo, viemmi dietro.

Io vengo Signore, mà vò prima chiudere la porta.

DIALOGO SECONDO.

Che contiene varij trattenimenti la mattina É done si parla d'una cammera con bella prospettina.

Dio vi dia il buon giorno. Et avoril buon giorno, e buon anno. Buon giorno a V.S.

Buon di a V.S.

Il medesimo con ogni felicità alla vostra:
Iddio vi prosperie feliciti.

L'istesso iò desidero a voi.

Che andate facendo cosi solo?
Io non vorrei esser solo in Paradiso.

E' pur è meglio esser solo, che male accompagnato.

Chi si troua con V.S. è molto bene ac-

compagnato.

Come sta V.S. stamane?

Parato (pronto, apparecchiato) ad ogni vostro servizio. Come si sente V.S.hoggi? Benissimo al commando di V.S. Come state di gratia?

Molto bene ringratiato sia Iddio. Io m'allegto d'ogni ben vostro. Doue sete anuiato coss in fretta?

Io sono auniato verso San. N. per vdir la predica.

Doue andate cosi soletto? Io vado aspasseggiar va poco. Doue va V.S.

lo vado fino in castello.

Vi piace d'hauer compagnia? Molto volentieri se non vi torna scom-

modo.

Io l'hauerò molto caro.

Volere ch'io vi faccia compagnia?

A me

Am

lone

Vip.

Con

And

Qu

Do

Doi

alla ca

Do

Aca

Co

Da

vicin

ft'ann

Eper

chepe

lono:

te da

Saper

mio

P

lo

mame

dioòn

DIALOGO II.

A me non potreste far maggior fauore. Io non vorrei esser molesto ne dar fastidio ò noia à V.S.

Anzi mi farete gran piacere.

Vi piace d'andar per terra ò per acqua? Come piace à V.S. a me non importa.

Andiamo per acqua se cost v'agrada.

Quello che agrada a voi; a me piace sommamente.

Doue monteremo in barca?

Doue volete voi, dietro a S.N. appresso alla casa del S.N.

Doue smontaremo dunque in terra?

Acanto a San. N. se cose vi pare. Di quà o di là del siume?

Come meglio vitorna comodo.

Da questa banda dunque per esfere piu vicino alla piazza, l'acque sono state quest'anno passato stranamere grosse per tutto. E per questo c'è stata tanta carestia d'acqua, che per mancamento di pioggie le vigne si sono arse in molti luoghi.

Il vino ne sarà tanto migliore. Che hauc-

te da far in piazza?

Io ho da spedir certi miei negotii.

(he facendo hauere voi costi, se si può sapere?

Ho da parlar ad vnamico per vn certo

mio affare.

Pensate di trouarnelo?

B

ostra.

ile ac-

ogni ggi?

dir la

com

me

Signorsi, perche cosi mi promise hieri.

Mo

Dis

horar

lod

na par

in ca

Dig

Cio

Del

Ed

Qu

Ila

Ha

Sig

lo

Io

zarn

0

Eg

UOI

10.

do.

do.

Io

Doue v'appostò egli di trouarsi?

In piazza, Doue che spasseggiano gli Italiani, Spagnuoli, Francesi, e Tedeschi, ò la incirca.

Pensate voi, che egliviterra la promessa? Io credo disì, perche io l'ho per huomo da bene.

Non sapete che le belle parole & i cattiui fatti ingannano i sausi & i matti.

Io lo so, ma io non posso non sidar mi

Che hora è egli adesso? Sono in Litca le dieci hore. Quante hore sono, sapetelo? Sono sonate l'vndeci. Che hora puo egli essere? Non può far che non sia mezzodi. l'andrò à veder all'horologio. Doue volere definare hoggi? Ionon lo sò anchora. Hauete promesso in qualche luogo? Non gia che io miracordi. Vogliamo definare insieme? Io non desidero altro. Anderemo a qualche hostaria? Come meglio piacerà a V.S. Auniare-vimanzi ch'io vi feguirò? Io anderò manzi solo per esser guida à V.S.per cominciar ad vbidirui.

Molto

DIALOGO II.

Molto mi fauorisce la fortuna in farmi hauer si honorata guida. 18 on fire () all

eri.

li Ita.

hi, ò

ressa?

omo

catti-

If mi

daà

olto

Digratia V.S. li tratenghi vn poco, hor hora torno

Io darò vna volta per questa piazza.

Con licentia di V.S. io vado solo à dir vna parola ad vn gentilhuomo.

Con ogni auttorità, e non con licentia. Io hò spedito ogni cosa, anderemo noi in cafa?

Di gratia, perche hò vna fame ch'io la vedo.

Cio è buon segno di sanità. Del corpo mi trouo quasi sempre gagliar-

E della borsa come vi sentire?

Quan sempre indisposto, e languido. Il male è tato vniueriale ch'ogni vn lo sete.

Hauere fatto colatione hogge? Signor no anchora , e voi?

Io non esco mai di casa senza bere vn sorfo.

Io non ci sono auezzo, ma voglio auezzarmici.

O ecco là il Signor. che vien verso noi. Eglièdello, o Signor, siate il molto beri trouato.

Bascio le mania le Signorie vostre.

D'onde venire cosi in fretta?

Da vilitar vn mio amico.

Doue sta egli se si puo sapere? Qui appresso in questa strada. Doue è allogiata V.S.di gratia?

Qui appresso al feruigio vostro. Sete allogiaro in bell'aria, luogo delitioso e commodo.

Vi piace divenir fino alla mia camera. Signor si, mà non vorres daruisi fastidio. Volete venir a veder la mia stantsa? Di gratia, pur che non vi sia molesto.

Vi piace di honorar la mia stantia con la vostra presenza.

O la Garzone, và inazi & aprici la porta. Io vado Signor.

O che gratioso ventarello entra per que sta fenestra.

O che bel veder da questi balconi, ò il bello horto.

Certo certo egli può disgratiarne il giardino dell' Imperadore.

Guarda guarda questa pergola ha i siori, l'agresta e l'vua. Quanti melagrani ò dio? Quannaranci, sichi susini?

E' si vogliono hormai corre. O la bella spalhera di gelsomini, che bel muriciuolo di rosmarino? To' su questo miracolo, le rose di Settembre, misericordia? per mia vita che ogni cosa ride quinci: se qui sosse vna fontanella la quale zampilasse l'acqua insuso, ò che suor de gli orli versasse a poco a

poco

fare

e n

me

qu

H

DIALOGO II. poco & inaffiasse l'herbe pe' suoi viotoli sarebbe vn paradisecto.

V.S. sia la molto ben venuta. Bascio le mani di V.S.

Siare I molto ben venuto.

eal-

om.

dio.

n la

rta.

que-

òil

iar-

dio?

ella

olo

10-

vica

VIIA

in-

03 000 Io ringtatio V.S.di cuore,

Ecco qui vna stantia al cómando di V.S.

Io la ringratio infinitamente.

Vedete se ci è qual'che cosa chi vi piaccia e metterela da canto.

Con infinite gratie vi bascio le mani. Io m'allegro e godo di veder V.S.qui. Et io oltre modo mi diletto di esser con

V.S. Garzone porta qui da sedere, metti là v-

ra sedia. In verità voi sete alloggiato molto commodamente.

A diril vero, io stò qui molto agiatamente.

V.S.dormefola?

Signorfi, al comando vostro.

Hauete qui vn morbido letto con agiate belle e riche massaritie.

Se per sorte vi trouaste tardi in queste bande, mi farete fauore di disporre di questo letto come del vostro.

lo scambienolmente vi offero la mia camera, trouandouisoprapreso de la notte neº nostri contorni.

Digratia V. S. legga e s'accommodi. Granmerce à V. S. iò stò bene.

spone

Lag

nole

piu m

Io m

Ved

gio &

lport

gio, &

Gu

Io

Io

D

Io N

tità (

perc

mitt

N

lo

2mi

Qui potete veder molto lontano.

Ecco qui vna bella & amena prospettiua, Signorsi è molto allegra, massime verso l'Oriente, il leuante, Ponente, mezo di, la tramontana.

E camera locanda questa? Signorsi, e la pago molto cara.

Quanto ne paga V. S. la settimana? Io ne pago quatro scudi il mese.

Non è troppo cara per esser appresso a la

Bisogna accommodarsi il meglio che si

Veramente V. S. è molto bene fornita di

Quei pochi ch'io mi trouo sono al commando vostro.

Io mi tengo obligatissimo a V.S. per tale osferta.

Mi dispiace di non hauer il modo d'intrate nere V.S. come essa merita & 10 desidero.

V.S. mi sà piu sauore, ch'io non posso meritare.

Per cortessa, vedete se ci è qualche cosa che vi sia grata.

Hauete tante belle cose che tutte mi dilettano.

Fate conto d'esser' in camera vostra, e di-

sponete del tutto.

iua. erlo

, la

2 3

e (i

a di

m-

12-

10.

di-

dite La presentia & il buon animo di V.S. sono le cose che sopra le altre io stimo, e che piu mi piacciono.

Io mi cofesso infinitamete obligato a V.S. Veda V.S. doue io son buono a farle seruigio & disponga di me. Io vorrei poter disporre V.S.a comandar, a me & a'i miei.

Guardate in che io so atto a farui serui-

gio, & comandatemi liberamente. Io m'assicuro d'esser amato da voi.

Io m'allicuro d'eller amato da voi Io prego V. S. a farmi vn piacere. Molto volentieri, comandate. Di gratia fatemi vn fauore.

Di buon cuore, comandi V.S. Io vi prego fatemi vna gratia.

Non accade pregare doue hauete auttorità di comandare, prestatemi questo libro per due ò tre giorni.

Non solo questo, mà tutti ilibri ch'io

mi trouo hauere.

Io non lo vorrei che per tre giorni.
Tengalo V. S. quanto le piace.
Io ve ne sarò fedel guardiano.
Di chi è cotesto ritratto?
Egli è al comando di V. S.

Humilissimamente io le ne bascio le ma-

Per cortessa accettatelo, & goderelo per amor mio.

Io non vorrei prinar V.S. di così bella cosa.

Dolgomi che non sia miglior, e che non vaglia più.

À me non darebbe l'animo priuarne V.S. Io haurò per gratia che l'accettiate.

Orsuio l'accetto, con patto che se io hò cosa veruna in mia potestà che v'aggradi, voi ne vogliate disporte.

Di gratia lasciamo queste ceremonie da

canto.

Io sono inimicissimo delle ceremonie.

Non gia quando sono io.

Tragliamici non si douerrebeno vsare.

Volete ch'io velo mandi a casa?

Signor nò, io manderò il mio ragazzo peresso.

Mandate quando vi piaccera.

Io manderò questa sera, ò do marina.

Signor mio, io non hò altro ad vifetirui che me stesso, però fate capitale di me, e splendetemi per quel ch'io vaglio.

Io fplenderei troppo gran tesoro. Io mi v'osfero per tutto vostro.

Io accetto il vostro buon animo e di quello resto molto ben pago.

DIA-

De

Sare

Hal

Ion

Ch

Vn

guald

colag

istina

Mo

H

To

Va

in caf

perch

man

N

Io Vo

mag

amici

colib

DIALOGO TERZO.

Della caccia & del caualcar, con molte altre cortesie.

M I vien quasi voglia di motar'a cauallo, & andar fuora a pigliar vn poco l'aria. Sarebbe a punto a proposito hoggi che sa cosi bel tempo, volete venire ancora voi?

Hauette cauallo in stalla?

Io ne ho due, vno per me, e l'altro per gl'amici.

Che caualli sono?

bella

non

V.S.

o hà

radi,

e da

ZZO

irui

€, €

di

Vno è vn ronzino, l'altro e vna chinea da gualdrappa. Se non vi torna a scommodo, cosa grata mi sia il poter-vi far compagnia.

Molto m'agradirà, andate pur a metterui istiuali.

Hor hora darò di volta,e sarò da voi. Tornate à vostro piacere, io v'aspetterò in casa.

Vado prima a torre vn cauallo à nolo, perche il mio sù inchiodato hieri, di si satta maniera che non può andare.

Non hauete vcelli di caccia?

Io tengo vn sparauiere & vn falcone.

Vogliamo andare alla caccia?

Io non cerco altro.

Vene dilettate cosi?

Io non gusto altro diletto al mondo maggiore.

Che forte di cani hauere voi?

Io ho de leurieri, dè bracchi, e de limieri. Di che caccia vi dilettate piu?

Del ceruo, del porco cinghiale, della volpe, e del lepre.

Et iò di volar'alla pernice & al fagiano. Se l'huomo potesse tornar'ogni sera carico di preda, sarebbe buono, e porterebbe la spesa.

Doue ci troueremo fra vn hora?

Apostate voi il luogo.

Sotto il portico di questa chiesa, alla porta nuoua.

Io non mancherò dal canto mio. Il primo venuro aspetti il compagno. In questo mentre mi vi raccommando.

Andete felice e tornate tosto. Ariuederci al'hora prefissa.

Non dubitare di me, se gia non sono impedito.

O la Garzone dammi i miei stiuali, speroni, e sopracalse.

Ecco ognicosa, doue caualca V. S. cosi in fretta?

Io vado fuori in villa à veder il mio pode-V.S. và fola ò ha compagnia? (re.

To

Io vad tami vn (bene il ;

E sei Nò ti Per q

> Per d Qua Che E bu

Va v Dates

Sem Egli

Per Not Met

to band Mad Auarit

Tun Spec Toe

Vn Joy

Gua

DIALOGO III.

Io vado col Signor. Tu va subito, e cattami vn cauallo à nolo, ma guarda che vadi

bene il portante.

ione.

nieri.

vol-

10.

cari-

ebbe

por-

im-

spe-

ide-

re. 10

٥.

E se trotasse non sarebbe buono? Nò ti dico, voglio che vada l'ambiatura. Per quanti giorni lo volete? Per due o tre, secondo, che sò io?

Quanto si paga per giorno?

Che sò io? circa vn quarto di scudo.

E buona derrata.

Va via, non badare, torna adesso.

Datemi denari perche senza denarinon canta Marcantonio

Sempre hai questa parola in bocca. Egli è'il principal'verbo di questa città.

Mà che vuoi far di denari?

Per dar capara, ò arra, al vetturino.

Non hai tu credito appo loro? Messer credito è bandito, chi gli ha da-

to bando?

Madonna ingordigia con sua sirocchia, Auaritia che poco fà si sono maritate insie-

Tu mi terrai a bada tutt'hoggi. Spedite-mi dunque ch'io me ne vada.

To eccoti moneta, va via correndo.

Quanto mi date?

Vn scudo, cambialo, e porta mi il resto. lo vado via cantando e torno adesso.

Guarda che sra ben ferrato,& che habbia

DIALOGO HIL buona sella, buona briglia, e che le staffe siano longhe affai.

Lasciate fare a me, ch' ogni cosa sarà a

fenno vostro.

Et guardet à che sia ben cinghiato, e che habbia la groppera, sotto coda, il pettorale, la cinta, & tutto quello che fa di bisogno.

Accio no cadeste in qualche fosso, e che vi scauezzaste vna gába od vn braccio o'lcollo.

A Dio non piaccia ch' io faccia mai fatto capitombolo.

Lo paghero io inanzi tratto?

Non saizche chi paga inanzi tratto, troua il lauor malfatto?

Io non lo pagherò dunque.

Ma pon mente di non mi menar qualche TOZZZA.

Maggior barba della mia potrebbe esser ingannata, che non conoscitu vn buon canallo a vederlo?

Non gia io, ne meno voi che io mi creda. Pezzo d'asino che s.i, se non parli aleramonce fautamente, se non stai a segno, te ne

darò t. te che le terrai a mente. Scufatemi per questa volta, non lo farò mai piu.

Và in malhora seiagurato che sei.

S'io ci torno mai pia cauatemi vn occhio. S'io t'acchiappo in tal fallo non mi capitar mai piu inanzi.

Digital lo crec do col ca Eccom

notto. Seglir più di ve

Non 1 bono lor Maipo per farlo. Hiegh

Signor Attacc bozzale. 1 10H Mont

l'arcione Scurra longa. Credo

Slong Alzate Piano Volet Tieni

mi metto La gro ciolerale Vedic Di gratia perdonatemi per questa volta. Io credo che tu habbi qualche parenta-

do col cauallo del nostro Signore.

effelia-

farà a

eche

ettora-

ogno.

che vi

collo.

ifatto

troua

alche

ester

n ca-

reda.

altra-

tene

farò

-hio.

capi-

Di

Eccomi quà Signor con vn buon ronzinotro.

S'egli non riesce bene, so non mi sido mas più di vetturino.

Non ti fidar di loro, perche ingannerebbono lor padre.

Mai post siducia in loro, nè manco son per farlo.

Ha egli beuuto? E'egli stato abbeuerato? Signor si,e ha mangiato la suabiaua.

Attacca questa cauezza, appunta il barbozzale.

Hor tiemmi la staffa.

Montate Signor a bell'agio, e teneteui à l'arcione.

Scurtami quella staffa perche è troppo longa.

Credo chè stià bene hora.

Slongami al quanto quell'altra se puoi.

Alzate la gamba.

Piano che tu mi fai male.

Volete voi altro per hora?

Tieni vn poco il cauallo, mentre chio mi metto guanti.

La groppiera è rotta. La sella gli sdrusciolerà sul collo.

Vedi che il pettorale è scuscito,

30 DIALOGO III.

Aspettate ch'io lo rassettarò, acconcierò, con qualche stringha.

Del

Ter

Per

Noi

Nor

Vuc

Ion

Puo

Deli

Son

Vol

Oac

tu vad

tempo

Co

And

Ech

Ch'i

Ets'

Gli

Qua

Nor

Lol

Elle

Dag

èamm

far'ilb

ficre.

petto,

Di che pelo e' questo cauallo? Di tutti i peli del mondo.

Io non sò fe fia baio, fauro, leardo, roano, mauro, moscato, a me par composto d'ogni colore.

Da chi l'hai tu hauuto?

Da vno io non sò se sia vetturino mulattiere, o carrettiere.

Che imbrogli mi vai tu nomando?

Egli me ne volcua dar'vn altro bolzo, mozzo, stroppiato, orbo, sfondato, e che inciampa ad ogni sterpo, ma non l'ho voluto.

Hora dammi qualche bacchetta, sterza, scuriada, in mano.

Io vado a cercarne vna.

Che badi?che vai così piano?fatti in qua, pare che tu vadi per contrapunto.

Oime io mi sono smosso vin braccio ca-

dendo giù per la scala.

Quale è il manco, ò il dritto? Questo Zanco, ò che mi fa male, Tocca qua la mano.

Oime piano, che mi duol' forte. Sta di buona voglia, ch'io ti vò guarire. Oime che me farete venir spasimo.

Te lo voglio solamente tirar vn poco.

Deh no più, che mi farete veder le stelle dimezzo di.

Deh

nciero,

roano, d'ogni

uerò.

nulat-

olzo, heinluto. icrza;

qua,

.

).

Deh

Deh che cuore di lumaca che tu hai? Tientelo al petto tutto hoggi. Per che sa che far lo terrò 10 al petto? Non sai, che conuien tener il braccio al

Petto, e la gamba al letto?

Non mi spiace questa regola & l'osser-

Vuoi venir meco alla caccia? Io non hò montatura.

Puoi venit à piedi, & mi seruirai per staffere.

Deh lasciate mi star a casa.

Son contento, ma attendi à casa, & non far' il basordo.

Volere commandar-mi altro?

O adesso che me ue ricordo, voglio che tu vadi in vn seruig o, o due, per auanzar tempo mentre io saro suori.

Commandate, elasciate il pensier'a me. Andrai da parte mia visitar il Signo. N. E che glidirò io in nome vostro? Ch'io lo saluto caldamente. Et s'io non lo trouassi in casa? Gli trouera put troppo, imperò ch'egli

èammalato: Quando s'amalò egli?

Non ha guari non hier l'altro.

Lo sapete di buon luogo? Esso me l'ha mandato a dire stamattina. Dachi l'hauete inteso: se ii può sapere? Dal suo putto che'egli mi ha mandato a posta,

Che male ha eglische ha eglis Dice d'hauer vn poco difebbre,

Farabene à farsi cauare vn poco disague. Se ne sece cauar hieri.

Quanti assalti ditebbre ha egli hauuti?

Da quattro o cinque.

Volete impormi altro per adesso?

Andrai parimente falutar il Signor, con dirli, che doman da sera (piacendo à Dio) sarò da lui:

Egli non èpiù ammalato. Come lo ai:l'hai forse inteso:

Me l'ha detto il suo ragazzo, pure egli non esce anchora di casa.

Però và lo visita in nome mio, va vià, & non badar per la strada.

O ecco il Signor che viene:

Ben venuta V.S. che cauallo hauete trouato?

Il mio ronzino mi porterebbe sino a Roma.

O come il nostro S. è ben a cauallo, che cauallo è quello cosi longo?

S'io lo volessi comprar, quanto ne vendereste la canna?

Leuategli, alzate la coda & entrate in botega, che presto saremo d'accordo.

Risposta Danteica, mà andiamo. A tal carne,

carne, io vi v

voi no glate a lo v

fto ro della i

Ver And di grai

mispo corpo carne quella

Sic più gr dopò glie, qi te ghia rigi, po

pregh per vla fopra v vna m

fe per leo,p: DIALOGO III. 33 carne, tal coltello, mà caualcare inanzi, ch'io vi verrò dietro.

ato a

ague.

iti?

con

Dio)

e egli

1,8

1013

no a

ven-

re in

stal

Di gratia Signori andiamo pian piano, se voi no mi volete morto à fatto, pare che vogliate correte la posta & non spasseggiare.

lo vorrei pia rosto volare che correre.

Ionon posso sopportar il trotto di questo rozzone. Egli misa saltellar tutte le budella in bocca.

Ventura (arà la mia s'io non crepo. Andate, caualcate vii poco piu adagio, di gratia.

Questo rozzone trottante mi smaglia, mi spolpa, mi spalossa tutto il corpo, veramente io credo che non vi ha carne piu macerata & piu martorizata che

quella de corrieri in posta.

S'io volessi augurar ad vn mio nimico la più grande sciagura che si possa imaginare, dopò hauergli lanciato in contro quate doglie, quanti cancheri, quanti sistoli & quante ghiandusse nel grande Hospitale de Parigi, per suggello di tutte le disauuenture, io pregherei Iddio, che gli aggiungesse questo per vltimo supplicio, di farlo correr la posta sopra vn cauallo trottante, & hauere a casa vna mala moglie.

Poi che siamo entrati in questo discorso se per sorte mi accadesse in queste Giubileo, partirmi d'Italia in posta, che prouisso-

C

34 DIALOGO III.
ne potrei io far contra le continuae scosse
del correre?

Anchora ch'io non sia mai stato gran corriere, pure hauendo beuuro anch'io piu d'vna lua dell'oro potabile, dico, speso piu scudinelle mie peregrinationi, io vene dirò in

formi

Darle

per vi

finoi

iciuga

toil y

Sig

friug

Sig

lità,

mo in

Princ.

La tuo Pasci

Id

poche parole quanto basta a V.S.

Et però l'esserto a non aggrauar lo stomaco con molto cibo, mà ventilo trattenendo col poco, & con lo spesso, & più per conforto de gli spiriti, che per abondanza di nottimento, vsando hora il Zucchero rosato, hora l'uoui fresche, hora il cotogno, astenendoui quanto, si può dal souerchio bere & dalle cose liquide che notan per lo stomaco, per non acquistat nausea, gonsiezza, & maggior sete.

Questa meschina scientia io l'appresi, con mio danno e gran costo. Hora V.S l'apprenda alle spese altrui, & torni sana e selice.

DIALOGO QVARTO.

Doue vien descritto un desinare, con molti piaceuoli ragionamenti circail mangiare.

SIGNOR, il definare è in ordine, vi piace che si metta in tauola?

D: gratia, apparecchia pur la tavola. Hor hora in men d'yn baleno farà in ordine.

Eccola

DIALOGO IV.

Eccola viuada, mettiamo ci pur a tauola. l'vorrei prima lunar me se non fosse per scommodar. Hola porta dell'acqua da lapar le mani.

Eccerie qui de la fresca, e buona da bere per vn bisogno.

Iddio ha fatto l'acqua per altro che per

bere.

offe

COT-

lcu-

ò in

ma-

ndo

for-

ho-

en-

: 82

na-

, 80

on n-

ce

10

Non hai tu inteso che l'acqua marcisce fino i pali?

Orfu reca quà il bacile da lauar le mani. Piglia il bocale d'argento, & fatti dar vn sciugamano bianco.

Alza la mano gettando l'acqua, Tienial-

to il vaso nel dar l'acqua alle mani.

Dà quà vn tonagliuolo biaco e di bucata. Signori, asciugare-vi le mani con questo sciugatoio, o sciugamano.

Di gratia mettiamo-ci a tauola, ch'io ho

buon'appetito.

Signori miei, la viuanda fi rafredda. Benedici la rauola figliuol mio.

Signor Iddio Padre omnipotente, santificaci stutti questi cibi, che son doni della tua liberalità, accioche vsandone sobriamente, noi godiamo in tal modo il nutrimento del corpo, che principalmente aspiriamo al pane spirituale de la tua janta dottrina, onde le anime nostre siano pasciute e nutrite nella speranza a ella vita

C 2

36 DIALOGO IV.
eterna, per Giesu Christo tuo sigliuolo, nostro
Signore, Amen.

Il buon pro faccia alle Signorie vostre. Horsu Signori, a tauola, ogni vno si metta al suo luogo.

diche

Be

vale

zad

Corp.

in qu

Cotta

&ac

e siar

V

P

10

beni

non Sign

A

Deh V.S. segga di gratia.

Con l'vbidirui 10 mi mostrerò mal crea-

Di gratia Signor : sedete qui nel mezzo tra di noi due.

Dimandi ciascuno ciò che gli aggrada e sà meglio, dammi vn poco di menestra.

Molto volentieri, io vado per essa.

Dammialtresi vn cucchiaro. Ecconee vno appresso la faliera.

Recca quà quella infalata, quel gigotto di castrato, quel pezzo di bue con tutte ciò che habbiamo di alesso.

Banchetto e non desinar si può dir quest'apparecchio.

In vero queste viuande sono molto bene

stagionare.

Io non sò d'onde proceda, io non hò molto appetito.

Mandate dal speciale per comprarne

Porta qua quella lonza di vitello arosto, e quel quarto di capretto, è aguello chi si sia.

Non è ancora ben cotta.

Doman-

DIALOGO IV.

Domandate da bere quando vi piacera, e di che sorte di vino vi gusta meglio.

Dammi del vino, mà mettimici dell'ac-

qua. Beuetelo pur schietto.

ae

O non sapere che vino adacquato non vale vn siato?

Dammi vna coppa di birra, ouer'vna tazza di ceruogia.

Eh non vi mettete quell'acqua cotta in corpo

A me gusta quanto il vino, specialmente in questi caldi.

Chi beue vino, beue sangue, e chi acqua corra flemma.

A me piace bere il vino alla Todesca. E come lo beuono essi di gratia?

La mattina puro, à desinar senza acqua, & a cena come viene dal ronello.

Questa regola mi piace, essi la intendono, e siano benedetti.

Vna fetta di presciutto ci farebbe gustar bene il vino.

Per cortesia porgetemi vn poco di sale, io non ci posso arrivare, giungere, eccone qui Signore, n'hauete assai?

Io mangio piu sale che non sà vna capra. Il tutto saporisce e condisce il sale.

Dammi vn taglier netto.

Dà de' tondi netti a tutti, da poco che sei.

C i

38 DIALOGO IV.

Ringratiato sia Dio, io ho fatto pace col mio stomaco.

mo at

ni ne'

Qui

Le

quali

pan'i

luogo

Por

Ver

Di

amor

Pren

non

quel

quell

que't

glie,

Sticci

Ecc

An

Di

glia] Oi

Qu

guazz

Etio posto aspettar sin che sonino le cam-

Haueuate dunque fatto collatione prima che sete venuti?

Io haueuo solamente benuto que dita di malnagia.

Et io vn buon tratto di moscatello con vn poco di pane.

Porta da mangiar nel nome di Dio. La viuanda non è ancora ben cotta. Che romois, che schiamazzo si sà là basso in cucina?

Et il cuoco con le sue caldaie, pignatte, pentole, laueggi, padelle e graticole.

Dà qui da bere, io voglio fare vn brindis a la compagnia.

Che vino vi piace? del bianco, chiaretto, resso, di Spagna? del dolce, possente, piccolo, ò garbo?

olo, ò garbo? (lete. Di quel che tu vuoi, pur che mi caui la Velete de l'acqua di questa inghistata?

Si, di fuora, mà non dentro il bichiere. Io inuito a bere o faluro tutta la compagnia. Tutti di cuore faremo ragione a S. V.

Và risciacqua quel bichiere, e dà bere a

Facciamo vna legge, che nissuno si caui la beretta d il capello a tauola.

Ottima

Ottima e santa legge, perche cosi verremo anon imbrattarci i capelli.

Ne correremo pericolo di far volar i crini ne piatri.

Questa è vna cortesia, e cerimonia che ha

quati del spiaceuole a tauola.

Leua via quel bocale vuoto, metti del pan'in tauola e del sale in quella saliera, e sà luogo al secondo piatto.

Adesso vien l'arosto.

Ben venga Maggio co'fuoi fiori.

Porta qui lo scaldauiuade per tener quel guazzetto & quella salsa calca.

Veramente qui ci è troppo da mangiare, Di gratia mangiate questo boccone per amor mio.

Questi sono bocconi da Prelati, e da

Prencipi.

cam-

pri-

ra di

COR

021-

dis

10,

ic-

te.

10

Questa vinanda per esser troppo cotta, non haamore ne sapore, metti in tauola quel capone, quella gallina, que' pollastri, quell'occa, quelle beccaccie, beccasichi, que'beccaccini, quelle lodole, quelle quaglie, quelle pernici, que'fagiani, & quel pasticcio di seluaricina.

Ecco qui ogni cosa in ordine, in punto.

A nozze ci ha inuitati V.S.

Di gratia smembrate que la gallina, voglia Dio che sia tenera.

Oime credo che fosse madre del gallo

40 DIALOGO IV. che canto a S. Pietro, tanto è dura.

Caro fignor V.S. trinci quel fagiano, se vi

Ecco

Chi

Adi

Dac

Met

uagline

& VII (

OSi

pragru

licenti

forte,

Sede

In c

cere, c

mento Pe

mena.

mond

Pig

Sig

D

A

do la

Questi sono vsficij ch'io faccio molto volentieri.

Io me ne voglia vna volta sfamare.

Io ve ne darò vna corpacciata, quando vi piacerà,

Per poco ve ne potete cauar ogni voglia. Voi Signor, fate lo sposo perche vi siate ammogliato hoggi, di gratia state allegro.

Volete ch'io vi tagli di questo cappone?

Volete volare de correre?

Io faro ogni cosa per seruir V.S. Certo ecco là vn bel bufferto d'argéteria.

Tale quale egli è V. S. ne può disporre. Done è il credentiere che non attende alla credenza?

Debbe esser nella dispensa.

O Dio eccolà il S.che non ha coltello, ne forcina,

Perdonimi V.S.io mi seruo di quello del mio vicino.

Di gratia siate allegri, e beuete vna volta

Io non desidero altro, però io fo brindis a V. S.

Io baseio le mania V.S. Buon pro faccia a V.S.

Ecco

le vi

0 TO-

Hate

eria. rc. nde

,ne

dovi

glia.

del

lis

Ecco'l Signor che viene. Chi tardi arrina, male allogia. A dir il vero, i'ho buon appetito. Da qua vna seggia da sedere.

Metti là vn tondo, vna saluietta, vn touagliuolo bianco, yn coltello, ynaforcina & vn cucchiaro.

O Signor, sedete, e vedete se ci potete sopragiungere.

Nissunsi moua ch'io voglio seder qui con licentia vostra,

Sedete doue vi piace, mà se non correrete forte, noi saremo vn pezzo inanzi.

In questa contesa mi da l'animo di vincere, cosi bene conosco le mie forze.

Se nonle misurate bene, potreste facilmente rimaner'a dietro vn pezzo.

Perdonate-mi Signori, ch'io non posso menar la lingua & i denti insieme.

A me pare che habbia tutte le ragioni del mondo, pure artendete a ristorarui.

Pigliare in tanto questa salsiccia. Signor, volete voi mangiar'vn vouo? Di gratia Signor mio, purche sia fresco-Fresco quanto possa essere, fatto stamane. Io mangio volontieri voua fresche. Seruitore và a far cuocer vn paio d'voua. Adesso adesso, gli volete teneri ò dari? Non importa, pure mi piaccono piu qua-

do son teneri.

42 DIALOGO IV.

Datemi di gratia quel piatto di maccheroni per sfamarmi.

Olade

vien quà

tina, è n

Attend

lo nor

Non

Anzi

Signo

cia ragio

lo le

Leua

Per (

Che

e del fo

dente.

dimol

Dace foli cru

ua,nar

Ciregg

megra

It:u

Dam

rarmi

1790

force:

troppo

Roman

Questi gnochi cotti in brodo di capone

Anzi questo migliaccio sarà buono per leuarui la fame.

Il riso mi piace più, oh che gran manucator di torte, datemene vn poco.

Pigliate anchora queste lasagne, e rauiuoli con quel piatto di tagliatini, ò vermicelli.

Io non voglio piu di questi mangiari di

Facciamo ena legge, che chi s'addormenta a tanola perda il capello.

Io sò bene che non perderò il mio.

Che ha il Signor, ch'egli è cost maninconico?

lo non mi sento molto ben disposto. Che cosa visettite: doue vi duole: c'hauete: Io mi seto lo stomaco vn poco aggrauato. Volete ch'io v'insegnivna buona medicina:

Di gratia.

Mia madre soleua dire. Recipe delle pillole di gallina, elettuario di cucina, siloppo di cantina con buona pasta di farina.

Sorto questo recipe non s'asconde nis-

Donna degna, da gouernar vn regno, era vostra madre.

Ola

DIALOGO IV.

O la doue sei? doue badi? che stai a fare? vien quà. lo vengo, io son qui, lo ero in cãtina, è nella dispensa.

Attendi à dar ci da bere, non vedi che i

bicchieri son vuori?

Io non vi presento quest' occa, perche, è troppo dura.

Non è quella che saluò il campidoglio a'

Romani?

acche-

apone

o per

nuca-

iluoli

aridi

nen-

nco-

ete?

ato.

pil-

po

il-

ra

12

Anzi credo fosse sua arcibisauola.

Signori io non vedo nissuno che mi faccia ragione.

Io le farò ragione, mà non alla Todelca. Leua via questi piatti e porta delle frutta e del formaggio.

Per cortelia dammi vn stecco, ò vn cura-

dente.

Che frutti domanda V.S. n'habbiamo

di molte forti.

Dacci de le pome, pere, castagne, carciofoli crudi, cotogni, prune, & fufini, noc!, vua, narancie limoni, sicchi, citroni e cibibi, cireggie, peponi, meloni, armoniachi, pomegranate, e nespole.

I fatti sono molto teporiui questo anno, Dammi va poco di tenocchio da rasset-

tarmi lo stomaco.

Recami quella fcatola di cotognato, que bircorelli, que coriandoli e quegli altri conferri.

44 DIALOGO II.

Noi possiamo dire che questa vostratauola sia il giardino delle delitie con tanta varietà di frutti.

Con

Laner

Vada

Ariue

Coln

Dia!o

00/0

DErch

1 Perd

Capr

moniol

losto

Deh

bene.

Iolo

Volet

lo stò

lo no

Che

Vna

dilont

Ach

lon

Ver

uete qu

gio.

ie andar

Porta quà da lauar le mani e metti il baccile in tauola ch'ogni vn possa lauare.

O che fiesca e soaue acqua rosa è questa: Damni vn bichier di vino, mà del buono per lauarmi la bocca e rassettarmi lo stomaco

Vogliamo render gratie a Dio? Il debito e la ragione lo vuole.

Sparecchia prima la tauola, e piega quel mantile, quella rouaglia, e metti quegli auãzugli in vng cesta per i poueri.

il buon pro possa sare a tutte le Signorie

Noi tendiamo quelle maggior gratie che possiamo a la S. V.

Distendi quel tapeto sopra la tauola. O la paggio;Rendi gratie a Dio.

Signore Iddio, noiti ringratiamo ditatibenessei, che cotinuamete ci sai pertua insinita
bonta e che ti piace hauer cura del nostro corpo,
prouedendoci de cibi e altri mezi necessary, per
sosti vogli col tuo S. Spirito pascer le anime nosire, in sin che'i tuo siglinolo e nostro Signor
Giesu Christo apparisca del cielo in nostra redemiione e salute, Amen.

V. S. mi pardonerà se per spedir certi miei negotij io chiederò licentia da lei.

Con

DIALOGO V.

45

Con ogni auttorita e piacer vostro, pote-

ostrata-

n tanta

ill bac-

questa?

buono

omaco

a quel

moric

ieche

ribe-

finita

corpos

19,014

, che

18 110-

q nar

\$ 760

miei

Con

La necessità no ha legge, però iscusaremi. Vada V.S. in pace, che Dio la conducha. A riuederci con tutto cio, quando vi pia-Col nome di Dio sia (cera.

DIALOGO QVINTO.

Dialogo trattenimenti famigliari, e piaceuoli dell'arce, della ferimia, e ai molte altre cose, come del vender e comprare.

Perche state con scoperto? V. S. si sa torto. Perdonimi V. S. io lo saccio per mio agio.

Copriteni di gratia, voi sete troppo cerimonioso. (radiso.

Deh metteteui il cappello, se mi volete bene. (glia ch'io n'habbia.

Io lo farò per obidir V. S. non gia per vo-Volete più tosto star in piedi, che sedere? Io stò benissimo: o quante getilezze c'hauete qui?

Io non ci ho altro, che alcune bagatelle. Che cosa è questa, se è licito a saperlo? Vna certa sorte d'acqua nampha, venuta

di lontano.

A che ve ne seruite, se si può sapere?

Io mene seruato a lauar'il v so e gli occhi.

Veramente che è buonissima, e molto

do DIALOGO, V. foaue.

Di gratia godetene quel poco, ch'io n'hò mo? per amor mio.

Adella

Done

Auui

Saper

lo vac

Gamba

Map

Dal

Chi,

Que

Dour

Nell;

Oim

Perd

A ch

Ali

Tra

Qui

E eg

Più v

lon

Dic

Di l ò di spa

Cett

Sign

impara

Ciò non farei per cosa del mondo.

Io n'ho del altra, prendetela se m'amate. Io la setuitò piu volentieri in ogni altra cosa.

Mi farete fanor' indicibile ad accertar questo siaschetto.

Piacer fegnalato mi fia, che V.S. fe lo téga. Digratia V.S. Paccetti in dono da me.

Io l'accetto có patto che essa si degni portar questa spada, e questo pugnale per amor mio.

Piu caro mi fia che V.S. sela tenga, e non si prini di si bella cosa.

V.S. non mi neghi si picciola gratia. Sarebbe peccato privarne V.S.

lo mi chiarirò meglio d'esser'in vostra buona gratia, e che m'amiate, se la prendete in buon grado.

Vede V.S. s'io l'amo, che fino nelle cofe illecite, io mi contento d'obedit-la, hor che tarei nelle lecite?

lo non gliela presento per la valuta, che cio è poco, ma la affettione e buona volonta debbe stimare, V.S.

Anderemo a dar due spasseggiatine suori? Andramo doue vi piace, io non hò nulla da fare.

Adeffo

DIALOGO V. 47 Adesso che siamo in strada, doue andere-

Done piace alla fortuna guidarci.
Auniamoci verso la scuola di scrimia.
Sapete tirar delle arme voi?

ion'hò

amare.

ni altra

ccertar

otéga.

n por-

amor

enon

voftra

ende-

cofe

rche

, che

olon-

nori?

ulla

tello

11C.

lo vado imparando, ma faccio come il Gambaro.

Ma per tornar al nostro proposito, da chi imparate voi a tirar delle arme?

Dal Signor N. Chi, quel Italiano, che pare vn Marte. Quel desso.

Doue sta egli? Nella strada del pozzo.

Oime ci è ancora vn pezzo. Perdonate mi, ch'egli è qui appresso.

A che insegna dimora egli?

A l'insegna del Lion rosso.

Tira egli bene? Quanto alcun altro.

E egli valente della persona? Più valente che la spada.

Quanto gli date il mese?
Io non ho fatto mercato seco.

Di che arma tirate il più?

Di spada e pugnale, ò di so da e cappa, ò di spada sola. Vere arme da gétilhuomo.

Cetto egli insegna bene, e tosto.

Haucte imperato a titar' vna Itoccata?

Signorsi, & a pararla ancora, e tutti i van-

taggicome fi deè innestir& incalzar l'ini-

Che

love

Gliv

Ecco

ben cu

melo

doilp

Eur

Me

Chi

L'a.

Or

Sig V.S.g.

lor

Pu

Voglj.

glictel

Se

del b

cia sta

tene v

Or.

botteg

Haucte dunque bene impiegato il tépo. Diche luogo d'Italia è egli:

To l'hô per Padouano, Romano, Sanele, à Fiorentino.

Io l'ho vdito pied car per brano e valente. Esso colpirà ognimo ò di pūta, ò di stoccata,ò di stramazzone, ò d'imbroccata,ò di mandritto, ò di riuerso, ò di taglio,ò di co-stà, ò di piatto, o come piu gli piace.

E egli mancino, ò destrino? Di tutte due le mani.

Quanto suol'egli in mese:

Poco, e non è verunto che insegni con maggior destrezza, ò piu galenteria di lui.

In oltre egli è buon ballarino, daza e balla bene volteggia destrissimamente, e sa capriole altissime.

Hora ch'iome ne ricordo voglio andar à comprarmi vn paio di guanti, con alcune altre cosette.

Se la mia compagnia non viè molesta io andrò con voi.

Di gratia andiamo, di compagnia. A che bortega volete andare?

A la bottega di S.N. che è buon figliuolo. Buona fera V.S. che cofa hai di bello? Ben venga V.S. come stà V.S.

Al contrario de porri cio è col capo in sú.

Che

Che vorebbe V.S. di bello? Entrate in bottega.

lo vorrei due o tre paia di guanti. Gli volete da huomo,e da donna? E da huomo,e da donna.

Eccone qui di varie sorti, buoni, belli, e ben cuciti.

Orfu, quanto vuoi di questi guanti: dimmelo in vna parola.

In poche parole, io ne voglio mezzo scudo il paio. (no tanto.

E troppo, tu sei molto caro, non vaglio-Iò gli ho venduti ad altri, per sei lire.

Megli vuoi dara credito? Chi vende à credeza, spaccia robba assai. L'amico che perde, denari no ne ha mai. Orsu, ne vuoi tu due giuli il paio, io non

tene voglio dar più.
Signore, perche io ho bisogno di denari

V.S.gli harà per tre. Io non te ne darei vn giotà piu.

Sono troppo buona derrata.

Pur che io possa star à bottega, io non voglio guadagnar con V.S.

Signor mio, se gli volete a quel prezo, toglieteli, se nò, lasciategli stare.

Se me gli vuoi dare, dammegli, seno, lascia stare.

Orsu, là fame è quella che caccia il lupo del bosco, s'io no hauessi bisogno di denari,

D

r l'initépo.

mele.

lente 1 stoc-

a,ò di di co-

con i lui. e bal-

dar à

fa ca-

taio

010.

si.

io non ve gli darei mai à si vil pretio, toglieteli, che Dio ve ne dia allegrezza.

Piega li in vn poco di carra.

V.S.vuole altro? ecci qualche cosa che vi piaccia? guardate bene attorno, io hò molte gentilezze.

Io non voglio altro per adesso, non vedi

che egli è quasi notre.

Con speranza che V.S. torni à bottega, io ve gli dò a miglior mercato, ch'io non farei ad vn altro.

Cosi farò, se mi vuoi seruirbene.
Orsu, hauete fatto, di gratia andiancene.
Quanto ti darò io di quello specchio?
Egli è bello, sucido, chiaro, & è fatto à Venetia.

Quanto ne vuoi dillo in vna parola.
Il guarnimento folo vale due ducati,
Tu lo laudi troppo.
Egli si lauda se stesso.
Io totnerò a vederlo domantina

V.S. sarà sempre la ben venuta.

Horsil se tu lo vole dar per mezo scudo io lò comprerò.

V.S.ci metra ancora vn testone di più. To eccoti denari, pagati, e dammi il resto. Che moneta è questa che io nó la conosco? Non vedi che è vn scudo del sole? Io non hò moneta da cambiarlo, e poi e

leggiero,

Valo

Vn

ni, qua

zette,i

vndie

ci, lec

vinti,

lettan

mille,

altra v

Do

lo

Ac

Ar

fiacco

An

Sai

Af

di qu

è tare

la mi

Se

Rei

Diatogo V.

şt

Va lo pesa, perche sò che è traboccante. Egli è scarso di quattro grani.

Quanto vi vien di resto?

Vn giulio, vna lira, duo baiochi, tre carlini, quattro cauallotti, cinque foldi, fei gazette, sette quattrini, otto grani, noue, dieci, vndici, dodici, tredici, quattordici, quindici, fedici, dieci sette, dieciotto, diecinoue, vinti, trenta, quaranta, cinquanta, sessanta, settanta, ottanta, nonanta, cento, ducento, mille, due milla, vn millione.

Rendigli il scudo, io sborserò per lui.

· Io l'accetto con tal si, ch'io pragherò vn altra volta.

Done andremo adesso?

Iovoglio andare fino alla mia camera.

A che fare costi?

A cambiar di camiscia.

A riposarmi, perche, son stracco, stanco, stacco.

Andiamo dunque alla mia stanza.

Sarà meglio, da che non è molto discosto di qui.

Affrettiamo dunque il passo perche egli

è tardi.

Io non vedo l'hora di mettermi à tauola. Nè io, ma doue hauete la vostra tauola? In casa mia col mio patron di casa, e con la mia patrona.

Sete forte in dozzena tra altri dozinanti?

D 2

toglie-

sa che io hò

ega,io n facei

a yedi

cene.

atto à

cudo

i. cho. sco?

oi e

1210

Signorsi, doue che stiamo sempre allegri & in festa.

Fate bene, perche cento lire di pensieri non pagano vn'oncia di debiti.

E voi?hauere buone spese? ben da man-

giare?

Habbiamo quanto basta per nutrimento del corpo: così così, honestamente.

Hauete da far colatione la mattina?

Allevolte, come adır'vn poco di pane e butiro.

Statte freschi,se non hauete altro.

lo me ne contento.

Come si chiama l'hoste di V.S?

Egli si chiama il S. dottor nelle leggi.

Mi raccomando dunque, fon certo che hauerete piu paragrafi che messi à tauola.

Anzi egli è cortesssimo e discretissimo, e lasciando le dispute nelle scuole ci tratta molto bene, con ogni allegrezza, e ragionamenti e discorsi piacenoli, e historie dilette-uoli?

Io voglio vna di queste mattina venirui a vedere.

Di gratia lasciateui veder tal volta. Et voi lasciateui godere qualche siata. Non dubitate che io verrò a darui sassi-

dio.

DIA-

gnor

femp

Veder

perch

Fac

·lo

E

venu

An

Pia

D

Io

lete

to pr

àca

filal

re, va

DIALOGO SESTO.

llegu

nsieri

nen-

ine e

che

10,0 2112

na-

tte-

irui

Di molti complimenti famigliari & ricorai per un viandante.

Hi è colui cosi maninconico che passa per quella strada? lo conoscete voi Signor Nicolo?

O io lo conosco, è mio grande amico, e sempre và cosi, a capo chino, come hora lo vedete.

Porrebbe esserche venissa a trouar V.S. perche viene all'in quà.

Facilmente perche ha a fat meco, seruitore, và gli aprir la porta.

To gliela ho gia aperta.

Digli che venga sù, se gli piace. Eccolo in capo della scala.

O Signor perdonatemi, ch'io non sono (le fastidio. venuto a basso da V.S.

Anzi perdoni V.S.a me, s'io vengo a dar-Piacere, e non fastidio mi dà V.S. quando fi lascia veder'e godere da gli amici.

Done sete stato tanto tempo, che non vi sete lasciato vedere?

lo sono stato fuori in villa, altriméti molto prima sarei venuto a faruiriuerenza fino à casa vostra.

Beari coloro, che vi possono vedere. E più felici quegli che posson goder V.S. Come ogni fior dal sole, cosi io prendo

vigore dalla presentia di V.S.

Er io come fiume al mare, corro ad offe-

Io le rendo quelle maggior gratie, che per me si possono.

Altro non desidero da lei, se non che tutta via mi tenga nella sua buona gratia.

Io v'assicuro che ci hauete tal luogo, che nè tempo, nè fortuna, vene può priuare.

Et io di tal forte porte il nome di V.S. scolpito nel mio animo, che non ne può esfer rimosso.

Con sindissolubil nodo mi hanno le vostre corteste ligato à voi, che piu non lo potrei essere.

Ogni cenno di V.S. mi seruirà da qui in poi per legge.

Ad ogni minimo cenno di V.S. sarò sempre pronto e apparecchiato.

In quanto alla cortelia esteriore, io mi vi dò per vinto, ma no gia in quato all'amore.

Anche di quello mi dà il cuore d'esser vincitore.

Virtuosa contessa sia la vostra, e dolce & honorato premio si conuertà al vincitore.

In quanto all'amore io gia mi metto in campo per vincitore.

In facultà pottei mancare, mà non gia in affettione.

Se alla compagnia non fia discaro, a me sia ca-

Gacariff E che noi tro

Che Stefanc Poch

pochi(ni. Io

Sign come

log

Se ganne

Se i

Io mai v io no defid

fta vi

to ch

qua (

DIALOGO VI. sia carissimo che leggiamo qualche cosa. E che piu lodeuole essercitio potremmo noi trouare, ch'il leggere? Che belli, e buoni libri hauete voi Signor

Stefano, che ne sete cosi ben fornito?

offe-

, che

till-

, che

V.S.

ò el-

VOpo-

niin

em-

ic. ller.

in

ne

Pochi che sian belli, mà alcuni di quegli pochi(come mi dò a credere) che sono buo-(breria. ni.

Io vedo c'hauete vna bella e gentil li-Io gli rengo più per ornamento, che per studio.

Signor:io sò che sere studioso, me fare come l'auaro che asconde il suo resoro.

Se V.S. mi crede il vero, tosto si disingannera.

L'amore che vi porto mi farà creder o-

gni cosa. Se tra questi pochi libri ce n'è qualcuno, che vi piaccia, per amor mio pigliateuolo.

Io sono come il soldato, che non vede mai vna buona arma, che non la brami, cost io non vedo buon libro ò raro, ch'io non lo desideri.

Cupidigia virtuosa, e non vitiosa è que-

sta vostra. Ma V.S. se ne orna l'animo, doue io non fò che abbellirne il mio studio.

Museo delle muse è il vostroanimo, nel qual nascono cosi be' concetti.

Ogni cócetto che esso partorisce, io con-

16 DIALOGO VI. sacro e dedico a' seruigij vostri.

Et io reciprocamente le offero ogni mio esapere & hauere.

Io vi

Hau

Mip

Fater

lon

No

cherem

vitiag

possian

Mip

Chi

Che

lov

Egl

Doi

Egl

Aci

Inc

Co:

Cor

V.S

Salu

No

No Ec

glidio

no an

laporta

Io mi terrei ricco che hauessi solamente le decime de i vostri fauore.

Rendeteui pur certo che voi in tutto e per tutto ne sette non solo decimario, ma assoluto possessore.

O la. qualcuno è a la porta, va vedi chi è. Egli è il Signor, che vorrebbe dir'una parola a V.S.

Digli che monti segli piace, e se non ha troppo fretta.

Dio salui V.S. con tutta la brigata, passan do cosi vicino a casa vostra, io non ho voluto mancar di venir'a darui il buon giorno.

Siate il molto ben venuto, tutti vi ringratiamo, che è di V.S. che non vi lasciate più vedere?

Secondo il solito, hora in quà, hora in là, in sù in giù.

Sete sempre occupato in qualche negotio importante.

Per tutto ci è da fare, diceua colui che ferraua le oche.

Hò a caro che siate giúto cost a proposito. A me sia carissimo, se io son giunto à tempo per poterni sate qualche servigio.

Seruigio non g à, ma fauore ci fia, che vi piaccia definar con esto noi.

Io vi

DIALOGO VI.

Io vi ringratio, io ho di gia definato.

Hauete dunque magiato molto per tépo. Mi piace di magiare quado mi vien fame.

Fateci almeno compagnia, che poi giuocheremo.

Io mi terrò felice, che la mia compagnia vi fia grata.

Non solo grata, ma gratissima, purche la

possiam'hauere.

i mio

aente

, ma

hi è.

1 pa-

n ha

lan.

olu-

0.

rin•

jate

20-

he

Mi par d'ydir qualcheduno che piccia al-(la porta? la porta.

Chi piccia a l'vscio? chi è làrchi batte a Amici, son io, aprite se lo volete sapere. Che domada V.S.che volete? che cercare?

Io vorrei dir'yna parola alvostro patrone

Egli non è in casa.

Doue è cglisse si può sapere? Egli èiro fuori, io non sò doue.

A che hora tornerà egli a casa?

In circa le cinque, ò sei hore.

Con chi è egli?e doue, come crediate? Con vn'amico suo, e come mi credo so-

no andati a spasso.

Io ritornerò dunque vn'altra volta.

V.S. sarà sempre la ben venuta.

Salutatelo caldamente in nome mio.

Non manchero di far-lo, ma volere ch'io gli dica altrod (vna parola.

Nonaltro, se nó ch'io era venuto à dirgli

E egli lecito saper'il nome di V.S?

58 DIALOGO VI. Signorsi perche no?io ho nome N. Di gratia V.S. mi dica il suo non e. Io mi chiamo N.al comando vostro. Di che patria, e di che luogo è V.S. losó Italiano, e da Padoa, al piacervostro. In buon hora, col nome di Dio, bascio le mani di V.S. (vostro Signore. Io harei a caro poter dir vna parola al Quanto è che V.S.è venuta d'Italia? Nổ hà guari, vn poco fà. Nố hieri l'altro. V.S. sia la molto bene arrivata in queste bande. Granmercè, sete voi forse da Padoa? Signorsi, ad ogni vostro seruigio. Io ringratio la mia sorte, che mi sà trouar' vn mio compatriotto, pacsano. Io hò daringratiarla, per farmi conoscer Di gratia direte al vostro patron che io

son staro qui.

Lo farò, vi conosce egli forse? Egli è molto tempo, vn pezzo sà ch'io lo conolco.

Hauere forle studiato insieme? Siamo stati condiscepoli, & compagni allo studio.

Doue volete che vi venga à trouare? In su le sette hore io mi trouerò in N. Doue vi trouerete del certo, acciò possa

trouarui?

Alla

Allar

a vede

allion

trouar

Non

Nor

Eeg

Alle

Dor

Qua

Acl

Son

Do

Per

Ep

Per

Chi

Era Acder

gasù.

13,10

fei?

VIDO CH

Alla mia stantia, è punto à le otto hore. Doue è allogiata V. S? io sò che harà caro a vederui.

tro.

rvostro.

ignore.

rola al

l'altro.

queste

rouar

polcer

he io

iolo

ni al-

Off2

Alla

Non ne dubito punto, io son alloggiato al lion d'oro al montone.

Non è molto discosto, io sò che verrà à trouarui.

Quando tornerà egli à casa?
Io l'aspetto d'hora in hora.
E egli solito star suora cost tardi?
Alle volte, secondo le sue facende.
Dorme egli mai suori di casa?
Qualche siata, ma di rado.
A che hora si leua egli la mattina?
Molto a buon' hora, assai per tempo.
Orsù, a dio dunque, restate in pace.
Andate selice, che Dio vi accompagni.
Che vai facendo? doue sei stato tanto?
Son stato alla porta, per dar risposta ad vno che domandaua di V.S.

Doue è egli: fallo montare, digli che venga sù.

Perche ho visto V.S. si ben'accompagnara, io gli ho detto, che non era in casa.

E perche hai fatto cosi? presuntuoso che sei?

Perche vi ho visto impedito.
Chi era?come ha nome?lo conosci tu?
Era il Signor da Padoa, venuto solo per
vederni.

DIALOGO VI. Hai fatto male à non dirmelo. Iscusimi V.S.io l'hò fatto per il meglio. Te lo perdono per questa volta, ma non ci tornar piu.

Io non l'ho fatto per malitia alcuna. Spediscila, che fai: vien quà, tosto, presto. Eccomi qui, che volete? che vi piace? che domanda V.S? (& inchiostro. Dammi il mio scacello, della carta, penna, Io non ho nè carta, nè penna, nè ce n'è in

cafa.

Vane compraseccoti denari. Quanto pe compreso?

Vn quinterno, ma che sia buona, e che non beua l'inchiostro

E molto cara, da poco in quà.

Costi quel che si voglia, a me bisogna haucrne.

Chi darà recapito alle vostre lettere? Il procaccio, il corriere, l'ordinario, il

messagiere.

Guardate di non mandarle per la posts delle lumache.

Da quà il temperino, da téperar la penna. Eccolo là nel pennaruolo, voi non fate altro che scriuere.

Pur, ci vado come la biscía all'in canto, sforzato, mal volentieri.

Hauete gia futo?che cominciate a piegare? Quando mi ci metto, in men d'yn clino hofiho finite Sarel Dami

no, & il questo p Iova Sign

pezzo? Facci ma chi

> Oegl quale c dar'in It ma che Buon

& atuti State ne Sign pere?

Due venire a gratiarl placcin altreli per lea

per le I ni oig tron, batte ?

(12, che

ho finiro.

eglio.

ma non

presto.

ce? che

iostro.

penna,

n'èin

e che

na ha-

o, il

polta

real-

anto,

gare? dino 10 fi-

12.

Sareste buon Secretario.

Dammi della cera, dello spago, il poluerino, & il mio sigillo, và via volando e porta questo plico al Signor N.

Io vado & hor hora ritornerò.

Signori miei, voglia-m'andar a spasso vn pezzo?

Facciamo quello che pare alla copagnia; ma chi è quello che viene verso V.S.

O egli è vn da benissimo gentilhuomo, il quale(come io mi credo) è fra poco per andarin Italia, e penso venga à visitarmi prima che partire, e egli è desso costo.

Buon di à V.S. il mio gentilissimo Signor, & atutta la compagnia.

State il molto ben venuto il mio dabbene Signor c'hauete di buono se si può sapere?

Due sono le cagioni, che mi muouono à venire a basciar le mani a V.S. l'vna per ringratiarla di tante cortesse, che sempre le è piacciuto mostrarmi, non solo in parole ma altresi in effetti, per le qualito me le tenò per sempre obligatissimo. La seconda à saper se le piace comandarmi qualche seruigio in Italia, ò in altro luogo done so mi troni, & sapendo che V.S ha visto buona parte del mondo. & per la longa espenentia, che essa hà di ogni parte di esso, è ripu-

tata da ogni vno molto intendente pratico, e prudente, io la prego con le maggior forze, che io mi trouo à voler darmi qualche buon ricordo, ò precetto come io habbia a gouernarmi in questa mia peregrinatione, accio io possa imparar qualche cosa di buono, & alla fine tornar a casa con honore.

Amorenolissimo Signor. Io vi ringratio infinitamente della considanza c'hanete néll'amor ch'io porto alle vostre virtù. Er per il bene ch'io voglio a voi & ai vostri, non mancherò di ridutu in memoria alcuni pochi mattecessati picordi, rimettendo il testo alla prudenza del Signor vostro Gouernatore.

Primieramente dunque, se volete giungere al desiato sine del vostro viaggio, habbiate sempre l'ammorinolto à Dio: adorando più le cose della regione che disputande, ricordandoni che

In bocca serrata non intra mosca.

In oltre. In tutto cio che farete habbiate cura dell'honor vostro.

Pratticate sempre con honorate persone e da ber e appigliandour per lo più alla ceropagnia de grandi di stato ò di virtù, accioche riacquistiate l'amicitia loro, ò al manco impariate qualche bella virrù.

Non dispreggiar mai alcuno per la sua po-

gertà, l' fottoha

Non perche Porta pi

Non d'animchiesto uola.

> Fugg che chi ci,non t Non

Nonburfa,n

Sij cii Chi i ha bilo Habl

falcone per vdia co ada mangi melo

non an Non me Du

Non i lecter

DIALOGO VI.

uertà, pur che sia virtuoso: perche spesso sotto habito vile s'asconde tesor gentile.

Non vogliate mai ragionar de'Prencipi, perche il lodargli è bugia, & il biasimargli

porta pericolo.

Non voler mai presentar, nè sale, nè testa d'animale a veruno, se prima non ne sei richiesto; e non 1 agionar mai de' morti a tauola.

Fuggi ogni cattiua compagnia, perchioche chi và a dormir co'cani, ti leua co'i pulici, non ti fidar, le non di pochi.

Non andar mai di notte, se non vuoi ha-

uer delle botte, ò busse, e bastorade.

Non mostrar mai ne il fondo della tua bursa,nè quello del tuo animo.

Sij circospetto nel spendere, perche

Chi no ha che quatro e spende sette, non

ha bilogno di borsette.

Habbi sempre & in ogni luogo, occhio di salcone per veder lontano, orecchie d'asino per vdire assai, viso di scimia per esser pronto adaccomodarsi, bocca di porcello per mangiare d'ogni sorte di cibi. Spalle di camelo per portar ogni cosa con patientia, e non andat mai senza danari.

Non fidaril tuo, ne te stesso a chi non te-

me Dio.

Non maneggiar danari nè cercar di saper i secreti d'altri.

pratico, ior fotjualche habbia

inatioie cola la con

ngratio hauete rù. Et vostri, ralcu-

giun-

ndoil

ntan-

biato fone

irrus,

apoeriàs DIALOGO VI.

Pensial fine delle cose prima che le comminciare.

Allontanati dal dinanzi delle donne, dal di dierro delle mule, e da tutti il ati di frati.

Ma ditemi per cottessa doue volete prima and are?

Io voglio piacendo a Dio andar prima

In Italia sono troppo feste, troppo teste,

& troppo tempelte.

Io fo pentiero di fermarmi vn pezzo à veder le belle città di Lon. bardia, & passando per la nurca di Ancona & la Romagna andarmenea Roma.

La corte Romana, non vuole pecora senza lana.

lo disidero poi di veder la pompa del gétilissimo regno di Napoli, con ammo por di veder la Tolcana, lo stato di Genoua, e'I Piamonte per passar da li in Francia.

Quando volete partire?

Lo spero di esser in ordine per questa altra settimana.

Che compagnia hauerete con voi?

Solamente il Signor N. mio Genernato. re 8: vu paggio, ma ecco l'hora che è tarda, per tanto rendendoui le piu calde gratie che le mie debeli forze possono, io torrò licentia da voi, pregando il sommo

Iddio

Iddio a voiate tia.

S. mi repentil mà pur ui fanc e però i ul lo pr

Done fi

Viaggio

Aric Eglid B.log tina. A che Volet

inanzi Che D'y Son

L'an Acco Egli Mec lon Dratogo VII. 65 Iddio accrescerui ogni felicirà e cotento, & voi à tenermi tuttauia nella sua buona gratia.

S. mi rincreste c'hio habbia a perder cosi repentinamente la dolce compagnia vostra, mà pure la sperăza ch'io hò di tosto riueder ui sano e saluo mi va alleuiando il dolore, e però con l'affetto del cuore abbracciadoui, io prego Iddio a darui felice e prospero viaggio, e così vi bascio le mani.

DIALOGO SETTIMO.

Done si parla d'andar' a letto, e di molte cose a ciò pertinenti.

A Cconcia il letto, perche io voglio co-

Egliè bello e concio.

Bilogna ch'io mileui abuon'hora domatina. (di.

A che hora volete leuarui: In su l'alba del Volete sar scommessa ch'io sarò in piedi inanzi di voi?

Che scommessa volete fare?

D'vn bel paio di guanti.

Son contéto, lo voglio. Datemi la mano. L'amor passa il guato, la scomessa è fatta. Acconcia quel letto, alza quel capezzale. Egli è pur tropp'alto.

Mettici ancora vn'coscino ò vn guaciale. Io non sò come possiate dormir con la

E

e com-

donne, Lari di

e pri-

prima

teste,

zzo à allanagna

a len-

el gépordi a, e'l

a al-

tar.

, io

66 DIALOGO VII. testa si alta.

Aggiungiui ancora vna coperta. Quale, la leggiera, e la greue?

Quella che tu vuoi.

Dittendi quelle cortine, che la luna non gli dia ne gli occhi,& alza quella pannata.

Egli non potrà veder quando ha giorno. Non importa io dormirò meglio.

Volete ch'io vi cani le calse?

Non, ch'io non sono cosi poltrone, infin-

Vi piace ch'i vi slacci le stringhe.

Ne meno, ch'io non fono così vezzoso. Mocca quella candela, doue è il moccatoio?

Non sò doue si sia, eccolo qui, so non le vedeua.

Metri gli occhiali, smemorato che sei, non gittar quel pauero in terra.

Volete hauer'il scalda-letto?

Da che fare? non fa già cosi gran freddo? A me par che faccia vn freddo molto afpro.

Vn buon fuoco in camera non farebbe male.

Chi èlàbasso? hola porta delle legna, sà buon suoco.

Signor che vipiace? eccomi qui, che domanda V.S.

Porta del carbone & vnafalcina, & fà buon

buon fui Da qi

Porta no da fer

Digrai Metti ui Signo

lo mi Damn

quel fuoi

Quel fiamma,

Fà ch habbia y

V.S. gligliha

May humidu Mi di

Se vi beramer Iscusa

Chiar gni autt Non c

la cafa,

re quant Io lo buon fuoco.

Da quà il mantice, e lascia soffiar ame.

Porta qui vn scanno, vna sedia, o vn scano da sedere.

Digratia no vi date tanto affanno di me. Metti là vn coscino, sedete, & scalda teui Signor. ..

lo mi sono molto ben scaldato.

Dammi la paletta, & le molette, attizza quel fuoco, metti quel tizzone sopra quel capi fuoco.

Questa legna è verde, bruscia e non fa fiamma.

Fà che per doman da sera il Signor N. habbia vn'paio di lenzuola nette.

V.S. lasci fare ame, che senza dubbio egli gli hauerà.

Mavedi che siano ben sciutte, e senza humidità.

Mi dispiace di dar tanto fastidio a'vostri. Se vi manca cosa veruna, comandate liberamente, come se foste in casa vostra.

Iscusare mi per cortesia s'io vi scomodo. Chiamate, picchiate, e comandate con ogni auttorità.

Nondubitate ch'io non scommodi tutta la cafa.

Io non posso con parole a pieno isprimere quanto siate il ben venuto.

Io lo vedo agli effetti, e ve ne ringratio

nanon mata. nomo.

e,infin-

zolo. nocca-

non le ei,non

eddo? to af-

rebbe ia, fà

edo-

& fà 111011 di cuore. DIALOGO VII.

Or su io vado à coricarmi perche mi sento venir sonno, buona notte a V. S. Ecco

fto (can

hota?

pane. Nel

Potre

Hat

taggin!

gratia.

Che

Per

Perd

Che El'v

Non

camer

Sig presso.

Io E

delm

Rip

teay

Co,&

Por

fappi,

Andate felice, che dolcemente possiate riposare.

Il simile di cuore desidero a V.S.

Ragazzo, attendi a seruir'il Signor N. Così satò con ogni diligentia.

O che buon letto e molle è questo?

Non vi farà dunque male a la schiena.

A me piace più dormir sul materazzo, che su le piume.

Io non tengo già dalla vostra.

Egliè che tu sei mezzo poltrone, mezzo furbo, e tutto il resto surfante,

Măcaui nulla? Volete ch'io spega il lume? Non certo, ma lascia star'il lume, ch'io vo' legger vn capitolo.

Che libro vuol' V. S. da legger hora che

La Biblia. Io non vò mai al letto senza leggerne, prima vn capitolo.

Miglior libro non potreste hauere. Mettimi il fucile appresso, ma vedi che ci sia de l'esca

Questo acciolino è molto buono, ma doue sono i solforini & la candela di cera? Chi vi solete lenar la notre?

Alle volte secondo gli capricci che mi vengono.

Eccolo

DIALOGO VIL

Eccolo qui in questa scattola, sopra que-

Eccolo suegliatoio per destarmi a buon

Potrete ben'vdite l'horologio, & le campane.

Nel nome di Dio.

Hauete coperte assai, ò ne volete d'auá-

Affai, d'auanzo, vien qua, vna parola di

gratia.
Che vi piace?che volete?che vi manca?

Per cortelia fammi hauer vn' orinale. Perdonate mi ch'io me lo ero scordato.

Che porticella è quella là in quel catone? E l'vscio del destro, ò del necessario.

Non hai tu cataro ò Zangola in questa camera?

Signor nò, perche il necessario è così appresso.

Io ho caro saperlo, hor'vatti con Dio, ma sappi, chiamami.

S'io mi posso suegliare, io vi chiamerò. Non mancare, per che no vorrei per cosa del mondo non esser leuato inanzi l'alba.

Ripolate in pace che lo farò, buona notte a V.S.

Porra via quella candela, Spegni quel fuoco, & ferrà l'wscio della camera.

Eccolo chiuso con la chiaue di detro via.

E 3

mi len-

ossiate

r N.

ena. razzo,

nezzo

lume? 'io vo'

ra che (enza

he ci

ccra?

e mi

colo

Chiudi quella fenestretta.

Quante sono quelle che sonano?

Sono le vndici, ò dodeci, saluo il vero.

Io posso duque dormir'ancora sette hore.

Dormirete da viandante.

Come la intendi tu?

Non sapete come si dice volgarmente?

Non certo, non lo sò, dimmelo. Sei hore dorme lo studiante, sette il viandate, otto il lauorate, & none ogni surfante.

Mi piace che m'habbi messo fra i secondi. Da che banda dormite, quando sere coricato?

Secondo che mi vien commodo, io non ci pongo mente:

Dicono che è più sano dormir dà la dritta. Che romoie è quello, che io sento in quel cantone?

Debbono esser sorci, topi, ratti, o donnole. Non hauete gatti in casa? pur tropo, tre o quatro.

lo vedo bene che non dormirò tutta questa notte.

Non dubitate, dormirete bene, ecco qui vn gatto.

Col miò rocheggiare gli metterò paura. Se ronfate fotte fuggiranno tutti.
Orsu, io voglio du'l. mie preghiere.
Fate cos, che fatete da Chtistiano.

ORA-

Clano

J.4 911

creato i

ti pregg

riposig

to-non!

che nel

milura

ne: ma

chiedel

fedito :

ciati co

corpo,

2 perico

resulti

moltin

piaccia notte tu

i mici

fianop

per effi

Lidio; Carete

dorm

Da

ORATIONE Da dir quando fi va à dormir.

CIgnor Iddio, che hai ordinata la notte per Da quiete e riposo de l'huomo, si cometu hai creato il giorno per esserci: arsi ne le fatiche, io ti prego che tu mi facci gratia che il mio corpo si riposi questanotte, in modo, che l'anima in tato non lasci di veghiare ate. Concedimi ancora che nel mio dormire io non trapassi la giusta misura, seguendo il diletto, e piacer de la carne: ma me ne pigli solamente tanto quanto richiede lance Bita della natura, per esser poi pix spedito : di posto al tuo servitio. L'inalmete piacciati construarmicasto, puro, enetto, tanto nel corpo, quanto nell' animo e guardami da tutti i pericoli, si che anchora il mio proprio dormire risulti à la gloria del tuo nome. E perche questo giorno non è passato, ch'io non i habbi offenso in molti modi, secondo ch'io sono inclinato al mali, piacciati che si come hora per le tenebre de la notte tutte le cose son operte e nascoste, cosi tutti i miei peccati, de quali ioti domundo perdo .o, fiano per tua misericordia seporti, ne mi voler per essi scacciare de la tua faccia. Esandisci mi Iddio mio, Padre mio, Salustor mio, per Giesu Coristo tuo Figlinolo intro Signore. Amen.

Via vattene con Dio chío hò voglia di

dormire.

lore.

ian-

nte.

ndi.

on

tta.

ole.

10-

7111

Dormite, & riposate in pace.

72 DIALOGO VII.

Va dotmi, e non mi dar piu fastidio. Mi par mille anni d'esser in letto. Lascia la chiaue nella serratura. Di faori o di dentro?

Doue cu vuoi pur ch'io possa aprire. Voi haucte il catenaccio di dentro via.

Ola, aspetta vn poco, fammihaner vna scussia di notte, di gratia.

V.S. harà vn orechino, se le piace, iq non hò altro.

Che che si sia, purche mi tenga la testa

Adesso adesso ve lo porto. Scaldameso vu poco. Pur che ci sia del fuoco. Guarda in cucina, che ne trouerai.

Ogniuno è ito a letto.

lo non potres dormire senza qualche cosa in testa.

Eccolo qui caldo, netto, e pulito. Granmercè, hor và in buon'hora. Voglia Dio che V. S. dorma bene. Coti fia, & a Dio piaccia ch'io non ca

Coti sia, & a Dio piaccia ch'io non cada in veruna tentatione.

IL FINE.

a. Yna , iq csta coada







